

UNIT 15

กฎที่ 41

คำต่อไปนี้ใช้เป็นได้ทั้ง คุณศัพท์ และ กริยาวิเศษณ์ หรือปกติ เรียกกันว่า *flat adverbs* เนื่องจากรูปของคำเหล่านี้ไม่เปลี่ยนไป คือปกติ แล้วกริยาวิเศษณ์มักจะลงท้ายด้วย *-ly* แต่คำเหล่านี้ไม่ต้องลงท้ายด้วย *-ly* ได้แก่ *deep, fair, fast, first, hard, high, ill, last, late, long, loud, low, quick, right, sharp, very, wide, wrong* เป็นต้น

การที่จะทราบได้ว่าคำนั้น ๆ เป็น กริยาวิเศษณ์ หรือ คุณศัพท์ ต้องดูที่คำที่มันขยาย ถ้าคำที่มันขยายเป็นคำนาม หรือนามวลีก็เป็นคุณศัพท์ ถ้าคำที่ขยายเป็นกริยา คุณศัพท์ หรือกริยาวิเศษณ์ก็ทำหน้าที่เป็นกริยาวิเศษณ์ ขอให้สังเกตว่า คำในตัวอย่างข้างบนนี้ หลายคำอาจจะมี *-ly* ตามได้ ซึ่งจะได้กล่าวโดยละเอียด เมื่อถึงเรื่องกริยาวิเศษณ์

He was in a *deep* sleep. (เขาหลับสนิท) คุณศัพท์

Still water runs *deep*. (น้ำนิ่งไหลลึก) กริยาวิเศษณ์ ในคำพังเพย

It was a *fair* fight. (เป็นการต่อสู้ที่ยุติธรรม) คุณศัพท์

We better play it *fair*. (เราควรจะดำเนินการอย่างยุติธรรม)
กริยาวิเศษณ์

I have a *fast* watch. (นาฬิกาผมเดินเร็ว) คุณศัพท์

Don't speak so *fast*. (อย่าพูดเร็ว) กริยาวิเศษณ์

January is the *first* month of the year. (มกราคมเป็นเดือนแรก
ของปี) คุณศัพท์

Please let women and children go *first*. (กรุณาให้ผู้หญิงและเด็ก
ไปก่อน) กริยาวิเศษณ์

We had a *hard* time talking to him. (เราพูดกับเขาไม่ค่อยจะ
เข้าใจ) คุณศัพท์

He worked *hard*. (เขาทำงานหนัก) กริยาวิเศษณ์

Everything is sold at a *high* price. (ของทุกอย่างแพง) คุณศัพท์

He threw the ball *high*. (เขาขว้างลูกบอลขึ้นสูง) กริยาวิเศษณ์

It's an *ill* wind that blows nobody any good. (ไม่ว่าเหตุการณ์
จะร้ายสักแค่ไหน ก็ยังมีคนได้ผลประโยชน์) คุณศัพท์

She speaks *ill* of her own friend. (เธอพูดให้ร้ายแก่เพื่อนตนเอง)

This is the *last* call for breakfast. (เรียกเป็นครั้งสุดท้ายสำหรับ
อาหารเช้า) (เวลานั่งรถไฟจะมีคนมาบอกว่า อาหารแต่ละมือในตู้เสบียง
เริ่มขายแล้ว ก่อนจะเลิกขายจะมีคนเดินมาบอกว่า last call สำหรับอาหาร
เช้า หรือกลางวัน หรือเย็น) คุณศัพท์

I am to speak *last* at the meeting. (ผมพูดเป็นคนสุดท้ายที่
ที่ประชุม) กริยาวิเศษณ์

Don't be *late* for school. (อย่าไปโรงเรียนสาย) คุณศัพท์

He came *late*. (เขามาสาย) กริยาวิเศษณ์

She was ill for a *long* time. (เธอป่วยอยู่นาน) คุณศัพท์

It rained all night *long*. (ฝนตกตลอดคืน) กริยาวิเศษณ์

The bomb exploded with a *loud* noise. (ลูกระเบิดระเบิดเสียงก้อง)
คุณศัพท์

Don't talk so *loud*. (อย่าคุยเสียงก้อง) กริยาวิเศษณ์ (เฉพาะภาษาพูด)

You should speak in a *low* voice. (คุณควรพูดค่อย ๆ) คุณศัพท์

We bow *low* to the King. (เราถวายคำนับต่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว) กริยาวิเศษณ์

She is as *quick* as lightning. (เธอเร็วอย่างสายฟ้าแลบ) คุณศัพท์

Go *quick* ! (ไปเร็ว ๆ) กริยาวิเศษณ์ (เฉพาะภาษาพูด)

He finally found the *right* girl. (ในที่สุดเขาพบคนที่ต้องใจ)
คุณศัพท์

Nothing seems to go *right* with him. (ไม่มีอะไรถูกสำหรับเขา)
กริยาวิเศษณ์

This is the *very* thing I want. (นี่แหละของที่ผมต้องการ)
คุณศัพท์

It is *very* interesting. (น่าสนใจมาก) กริยาวิเศษณ์

He is a man with *wide* interests. (เขาเป็นคนที่มีความสนใจกว้างขวาง) คุณศัพท์

The bullet fell *wide* of the target. (ลูกกระสุนตกห่างจากเป้า) กริยาวิเศษณ์

We came the *wrong* way. (เรามาทางผิด) คุณศัพท์

You told me *wrong*. (คุณบอกผมผิด) กริยาวิเศษณ์

แบบฝึกหัด จงบอกว่าคำที่พิมพ์ตัวเอนเป็นคุณศัพท์หรือกริยาวิเศษณ์

1. You go *first*, and I shall come *last*.

(คุณไปก่อนผมจะไปหลังสุด)

.....

กริยาวิเศษณ์, กริยาวิเศษณ์

2. Who is that young man who talks so *loud* ?

(ชายหนุ่มที่พูดเสียงก้องกั่นนั้นเป็นใครนะ ?)

.....

กริยาวิเศษณ์

3. Yet this evil is not so great as it may appear at *first* sight.

(ถึงกระนั้นความชั่วร้ายก็ไม่มากมายเหมือนที่ปรากฏครั้งแรก)

.....

คุณศัพท์

4. He surely lives high.

(เขามีชีวิตอย่างหรูหราฟุ่มเฟือยจริงๆ)

.....

กริยาวิเศษณ์

5. He is a *fine* man.

(เขาเป็นคนดี)

.....

คุณศัพท์

6. I admit that you have done me many favors; nevertheless, I must do what I think is *right*.

(ผมยอมรับว่าคุณทำดีกับผมมาก แต่อย่างไรก็ตามผมต้องทำสิ่งที่ผมคิดว่าถูกต้อง)

.....

คุณศัพท์

7. No captain can do *wrong* if he places his ship alongside that of an enemy.

(ไม่มีกัปตันคนใดจะทำอะไรผิดไปนัก ถ้าเขาเอาเรือของตนเองเทียบข้างเรือศัตรู)

.....

กริยาวิเศษณ์

8. The hell to be endured hereafter is not worse than the hell we make for ourselves in this world by habitually fashioning our character in the *wrong* way.

(นรกที่จะต้องลงไปหลังจากที่ตายแล้ว ไม่ร้ายไปกว่านรกที่เราทำขึ้นให้ตัวเราในโลกนี้โดยการมีอุปนิสัยในทางที่ผิดเสมอ ๆ)

* * * * *

คุณศัพท์

9. A *sharp* temper never mellows with age, and a *sharp* tongue is the only edged tool that grows keener with constant use.

(อารมณ์ร้ายไม่ก็่ออายุ และปากคมเป็นอาวุธอย่างหนึ่งที่คมอยู่เสมอใช้บ่อยๆ)

* * * * *

คุณศัพท์, คุณศัพท์

10. That will suit me *fine*.

(นั่นเหมาะกับผมทีเดียว)

* * * * *

กริยาวิเศษณ์

11. My mother has *fair* skin but I have dark skin.

(แม่ผมผิวขาว แต่ผมผิวดำ)

* * * * *

คุณศัพท์

12. I tried very *hard* but I did not succeed.

(ผมพยายามอย่างมากแต่ไม่สำเร็จ)

* * * * *

กริยาวิเศษณ์

13. At that *very* moment the telephone rang.

(ทันใดนั้นโทรศัพท์ก็ดังขึ้น)

.....

คุณศัพท์

14. Don't get me *wrong*.

(อย่าเข้าใจผิด)

.....

กริยาวิเศษณ์

15. The worst single military plane crash came *last* December when 81 persons, most of them Vietnamese, were killed.

(เครื่องบินทหารตกและเสียหายมากที่สุด เกิดขึ้นเมื่อเดือนธันวาคมที่แล้ว มีคนตาย 81 คน ส่วนมากเป็นกบฏวน)

.....

คุณศัพท์

16. For a *long* time men have been aware that various degrees of relationship exist among languages of the world.

(นานมาแล้วคนรู้ว่าภาษาต่างๆ ในโลกนี้มีความสัมพันธ์แก่กันและกัน มากบ้างน้อยบ้าง สุดแต่แต่ละภาษา)

.....

คุณศัพท์

17. The *late* edition of this paper appears at 4 p.m.

(หนังสือพิมพ์บ่ายออกเวลาบ่าย 4 โมง)

.....

คุณศัพท์

18. The window was wide open.

(หน้าต่างเปิดกว้าง)

.....

กริยาวิเศษณ์

19. I hate girls who wear *low-necked* dresses.

(ผมเกลียดผู้หญิงที่ใส่เสื้อคอลึก)

.....

คุณศัพท์

20. I'll be there *right* away.

(ผมจะไปที่นั่นเดี๋ยวนี้)

.....

กริยาวิเศษณ์

21. Ill weeds grow *apace*.

(ความชั่วกระจายไปเร็ว)

.....

คุณศัพท์

22. It's *high* time to go.

(ต้องรีบไปทันที)

.....

คุณศัพท์

23. You should hold your head *high*.

(คุณควรจะภูมิใจ)

.....

กริยาวิเศษณ์

24. It will go *hard* with him if you don't help him.

(ถ้าคุณไม่ช่วยเขา เขาจะลำบากทีเดียว)

.....

กริยาวิเศษณ์

กฎที่ 42

การถามและการบอกเวลาในภาษาอังกฤษ

จากประสบการณ์ที่ได้พบที่ English Language Institute ของ มหาวิทยาลัยพิตสเบิร์ก ซึ่งผู้เขียนได้เกี่ยวข้องอยู่ ปรากฏว่านักเรียนต่างชาติเป็นจำนวนมาก ไม่จำเพาะแต่คนไทยเท่านั้นที่ไม่รู้จักวิธีบอกเวลา และถามเวลา มีหลายคนที่ทำข้อสอบไม่ทัน เพราะไม่เข้าใจเรื่องเวลาดี เช่น ผู้คุมสอบบอกว่า The time will be over at a quarter of ten. มีหลายคนเข้าใจว่าหมดเวลา 10:15 a.m. เลยทำข้อสอบตามสบาย พอถึง 9:45 a.m. อาจารย์ผู้คุมสอบถามว่า The time is up. นักเรียนต่างก็ทำหน้าเด็กตก เพราะคิดว่า a quarter of ten หมายความว่า 10:15 แต่ที่จริงแล้ว a quarter of ten มีความหมายอย่างเดียวกับ a quarter to ten เพราะฉะนั้นจึงเห็นว่านักศึกษาและท่านผู้สนใจภาษาอังกฤษควรจะเข้าใจเรื่องนี้

ก. การถามเวลา ปกติเราต่างก็เคยเรียนมาแล้วให้ใช้ *What time is it?* แต่ที่จริงแล้วไม่ค่อยได้ยินบ่อยนัก คนส่วนมากใช้ว่า *Do you have the time?* ซึ่งฟังแล้วสุภาพกว่า *What time is it?* บางครั้งท่านก็อาจจะได้ยินประโยคที่ว่า *What time do you have?*

ข. การบอกเวลา มีวิธีบอกดังนี้

1. วิธีบอกตามตัวเลขที่ปรากฏที่หน้าปัทมนาฬิกา เป็นวิธีที่ง่ายที่สุดและไม่ทำให้เกิดการเข้าใจผิด คนพูดและคนฟังต่างก็เข้าใจซึ่งกัน

และกันที เพราะฉะนั้น ท่านควรพยายามฝึกหัดใช้ให้มากเพื่อประโยชน์
ในการบอกเวลาให้คนอื่นเข้าใจ เช่น

6 : 05 ก็บอกว่า six o five (ออกเสียงซิกซ์ โอ ฟายฟว)

9 : 30 ก็บอกว่า nine thirty

8 : 51 ก็บอกว่า eight fifty-one

ปกติแล้วคนตามและคนบอกต่างก็รู้ว่าเป็นเวลาก่อนเที่ยง หรือ
หลังเที่ยง แต่เพื่อจะเพิ่มความกระจ่าง จะบอกว่า *a.m.* (ย่อมาจาก *ante*
meridien) สำหรับก่อนเที่ยง และ *p.m.* (ย่อมาจาก *post meridien*)
สำหรับหลังเที่ยงก็ได้

2. วิธีบอกเวลาครึ่งแรกของชั่วโมง คือเมื่อเข็มยาวอยู่ระหว่าง
เลข 12 กับเลข 6 เช่น

6 : 10 เราอาจจะบอกว่า ten past six

8 : 25 เราอาจจะบอกว่า twenty-five past eight

หรือจะบอกให้เต็มยศว่า ten minutes past six o'clock และ
twenty-five minutes past eight o'clock ก็ได้ แต่ถ้าเป็น

10 : 15 เราควรจะบอกว่า a quarter past ten

11 : 30 เราควรจะบอกว่า half past eleven

3. วิธีบอกเวลาครึ่งหลังของชั่วโมง คือเมื่อเข็มยาวอยู่ระหว่าง
เลข 6 กับเลข 12 โดยใช้ to เช่น

12 : 35 เราอาจจะบอกว่า twenty-five to one

5 : 48 เราอาจจะบอกว่า twelve to six

ในทำนองเดียวกันเราอาจจะว่า twenty-five minutes to one
o'clock และ twelve minutes to six o'clock ก็ได้ แต่ถ้าเป็น

4 : 45 เราอาจจะบอกว่า *a quarter to five*

4. วิธีบอกเวลาครึ่งหลังของชั่วโมง คือเมื่อเข็มนาฬิกาอยู่ระหว่างเลข 6 กับเลข 12 โดยใช้ *of* เช่น

12 : 35 เราควรจะบอกว่า *twenty-five of one*

5 : 48 เราอาจจะบอกว่า *twelve of six*

4 : 45 เราอาจจะบอกว่า *a quarter of five*

วิธีนี้คนอเมริกันนิยมใช้กันมาก แทนที่จะใช้ *to* ใช้ *of*

5. การบอกเวลาเต็มชั่วโมง คือเมื่อเข็มนาฬิกาอยู่ที่เลข 12 เช่น

1:00 เราก็บอกว่า *one o'clock*

12:00 เราก็บอกว่า *twelve o'clock* หรือจะใช้ว่า *noon* สำหรับเที่ยงวัน และ *midnight* สำหรับเที่ยงคืนก็ได้

ข้อควรสังเกต

ถ้าเป็นเวลา 0 นาฬิกา 15 นาที เราจะต้องบอกว่า *It's twelve fifteen a.m.* หรือ *It's a quarter past midnight.* สำหรับผู้ที่เดินทางไปสหรัฐอเมริกา ถ้าต้องการทราบเวลาที่แน่นอนเพื่อตั้งนาฬิกาหรืออะไรก็ตาม อาจจะโทรศัพท์ไปถามเบอร์ที่บอกไว้ในสมุดโทรศัพท์ได้ ปกติแล้ววิทยุจะบอกเวลาทุก ๆ 15 นาที หรือครึ่งชั่วโมง ทางโทรทัศน์ก็บอกเวลาเสมอเหมือนกัน

แบบฝึกหัด เลือกคำที่ถูกต้องในวงเล็บ อย่าลืมสังเกตบุรพบทที่ใช้นำหน้าเวลา

1. Do you **have** (a, the) time?

(เวลาเท่าไรครับ ?)

.....

the

2. It is (a quarter past ten, three quarters to eleven).

(มันเป็นเวลา 10 : 15)

* * * * *

a quarter past ten

3. I will meet you in front of the theater at (fifty past nine, ten to ten.)

(ผมจะพบคุณที่หน้าโรงหนังเวลา 9 : 50)

* * * * *

ten to ten

4. It is twenty (of, to) ten.

(ขณะนี้เวลา 9.40)

* * * * *

ถูกทั้งสองอย่าง ทั้ง to และ of ใช้ได้เหมือนกัน

5. I saw him driving your car around (nine thirty, half of ten) this morning.

(เมื่อเช้านี้ผมเห็นเขาขับรถของคุณตอน 9 : 30)

* * * * *

nine thirty

6. My examination will be at (seven forty-five, a quarter of eight) tonight.

(ผมจะสอบเวลา 7 : 45 คืนนี้)

* * * * *

ใช้ได้ทั้ง seven forty-five และ a quarter of eight.

7. You should meet me here at (a quarter of two, a quarter past two) in the afternoon.

(คุณควรจะมาพบผมที่นี่เวลาบ่าย 2 : 15)

* * * * *

a quarter past two

8. I never see him around here after (six thirty, two quarters past six) p.m.

(ผมไม่เคยเห็นเขาแถวนี้หลัง 6:30 ตอนเย็น)

.....

six thirty

9. I want you to come here before (six of twelve, fifty-four past eleven), so we can go to lunch together.

(ถ้าคุณมาที่นี่ก่อน 11:54 ก็ดี เราจะได้ไปทานอาหารกลางวัน
ด้วยกัน)

.....

six of twelve

10. What (the, blank) time do you have?

(เวลาเท่าไรครับ ?)

.....

blank หมายความว่าไม่ต้องเติมอะไรหน้า time

11. Would you like to come to our house at (six of eight, eight past six) this evening.

(คุณอยากจะไปบ้านผมก่อน 7:54 คืนนี้ไหมครับ ?)

.....

six of eight

12. I usually get up at (six o five, six past five) in the morning.

(ปกติแล้วผมตื่นเวลา 6:05 ตอนเช้า)

.....

six o five (ออกเสียง ซิกซ์ โอ ฟายฟว์ ไรโอแทนศูนย์)

13. I have to be there at (noon, twelve o'clock sharp).

(ผมต้องไปที่นั่นเที่ยงตรง)

* * * * *

ถูกทั้งสองอย่าง

14. The subway-bus strike in New York City that caused chaotic traffic jams and trade losses in millions started at (half past five, half to six) a.m. of January 1.

(การที่รถใต้ดินและรถเมล์ในนิวยอร์กสไตรค์หยุดงาน ซึ่งทำให้เกิดความโกลาหลเกี่ยวกับการจราจรและการค้าขาดทุนเป็นล้าน ๆ เหรียญ เริ่มเมื่อเวลา 5:30 ของวันที่ 1 มกราคม)

* * * * *

half past five

15. The temperature at Downtown Pittsburgh at (seven thirty, half of eight) a.m. today was 30° F.

(อุณหภูมิที่ย่านการค้าพิตส์เบิร์ก เวลา 7:30 a.m. วันนี้คือ 30 องศาฟาเรนไฮท์)

* * * * *

seven thirty

16. Tomorrow the sun will rise at (twelve to seven, twelve of seven) and set at (ten of six, ten past six).

(พรุ่งนี้พระอาทิตย์จะขึ้นเวลา 6.48 a.m. และตกเวลา 6.10 p.m.)

* * * * *

twelve to seven หรือ twelve of seven ก็ได้, ten past six

17. What (the, blank) time is it?

(เวลาเท่าไรครับ ?)

* * * * *

blank

18. It was reported by the owner of the house that a burglar broke into his house around (four thirty, thirty past four) this afternoon

(เจ้าของบ้านรายงานว่าโมยเข้าบ้านราว ๆ 4:30)

* * * * *

นิยมใช้ four thirty

19. My office hours are from (eight thirty, half of eight) to five.

(เวลาทำงานของผมตั้งแต่ 8:30 ถึง 5:00)

* * * * *

eight thirty

20. I will see you at (ten of six, six to ten, ten past six).

(ผมพบคุณเวลา 5:50)

* * * * *

ten of six

The Grammar of Correct Usage.

I like *the red and blue shawl.* หรือ

I like *the red and the blue shawl.* หรือ

I like *the red and blue shawls.* ถูก

ที่จริงแล้วถูกทั้งสามประโยค แต่ว่าทั้งสามประโยคความหมาย

ต่างกัน

I like *the red and blue shawl.*

หมายความว่า คิฉันชอบผ้าคลุมไหล่ผืนหนึ่งที่มีสีแดงและสีน้ำเงิน

I like *the red and the blue shawl.*

หมายความว่า คิฉันชอบผ้าคลุมไหล่สองผืน ผืนหนึ่งสีแดง และอีกผืนสีน้ำเงิน ใช้ article the ซ้ำสองครั้ง เพื่อแสดงว่าเป็นผ้าสองผืน ผืนละสี

I like *the red and blue shawls.*

มีความหมายกำกวมได้หลายอย่าง อาจจะหมายความว่าฉันชอบผ้าหลายผืน ที่มีทั้งสีแดงและสีน้ำเงินอยู่ในผืนเดียวกัน หรือผ้าสีแดงและผ้าสีน้ำเงินหลายผืน แต่ละผืนมีสีเดียว

นอกจากนี้แล้ว ประโยค

I like *the red and the blue shawls.*

ก็ใช้ได้ ในกรณีนี้หมายความว่า ฉันชอบผ้ามากกว่าสองผืน ซึ่งผ้าพวกหนึ่งสีแดง อีกพวกหนึ่งสีน้ำเงิน (แต่ไม่ใช่ชนิดที่ผืนเดียวมีทั้งสองสี)