

คำนำ ในการพิมพ์ครั้งที่ 3

ตำราวิชา EN 256 นี้ เพิ่งได้รับการเปลี่ยนชื่อตามหลักสูตรใหม่ ในการพิมพ์ครั้งที่ 3 นี้ แต่เดิมใช้ชื่อรหัสวิชา EN 347 แต่เนื้อหาสาระยังคงเหมือนเดิมคือ ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการละครอังกฤษและอเมริกัน

ในการพิมพ์ครั้งนี้ผู้เขียนได้แก้ไขข้อความ ตัวพิมพ์ และเพิ่มภาคผนวก เพื่อช่วยให้นักศึกษาได้รับความรู้กว้างขวางขึ้น หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะทำให้นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจ และความรักในวิชาการละครได้บ้าง

ปิยะนาถ มณฑา
กรกฎาคม 2533

คำนำ ในการพิมพ์ครั้งที่ 5

เนื่องจากการสั่งพิมพ์ตำราในครั้งนี้ ทำอย่างรีบด่วน จึงยังมีได้ปรับปรุงแก้ไขเนื้อหา
ใด ๆ แต่ได้มีการแก้ไขตัวอย่างลักษณะข้อสอบให้ตรงกับความเป็นจริง

จึงหวังว่านักศึกษาจะสามารถศึกษาได้ด้วยตนเอง รวมทั้งเข้าใจลักษณะคำถาม
ในเวลาสอบได้โดยไม่ต้องเข้าฟังบรรยาย

ปิยะนาถ มณฑา

ตุลาคม 2541