

การประเมินผลก่อนการเรียน

1. เรื่องสั้นคืออะไร
2. เรื่องสั้นประเภทเน้นพัฒนาของบุคลิกภาพของตัวละครเป็นอย่างไร
3. นักประพันธ์มีวิธีการอย่างไรที่ทำให้ผู้อ่านเห็นว่าเรื่องสั้นของเขาเน้นความสำคัญที่ตัวละคร และใช้เทคนิคอะไรที่ทำให้ผู้อ่านรู้จักหรือเข้าใจตัวละครของเขา
4. เราสามารถวิจารณ์ตัวละครในด้านใดได้บ้าง
5. การศึกษาการพัฒนาของบุคลิกภาพของตัวละครในเรื่องสั้นนั้นมีประโยชน์อย่างไรต่อชีวิตประจำวันของนักศึกษาบ้าง